



 **ADIELLE**



 **ADIELLE**

## PORTE SPECIALISTE DELL'ARREDO

Unika permette di progettare le porte di ogni ambiente coordinando varie tipologie d'apertura con un unico tratto stilistico nei profili.

Ante scorrevoli, a soffietto, a scomparsa e battenti per dare ad un oggetto fondamentale una forte valenza d'arredo, grazie ad una tecnologia raffinata e un design essenziale e moderno.

Unika lets you design doors for every room matching various types of opening with a single style trait in profiles. Sliding, folding, hidden and single doors to give an essential object a strong decorative aspect, thanks to sophisticated technology and an essential and modern design.

# Unika

**SCORREVOLI  
e SOFFIETTO**

**04\_17**

**SCOMPARSA**

**18\_23**

**BATTENTI**

**24\_35**

SCORREVOLE

.04

Unika

.05

Su un binario a parete l'anta scorre all'esterno del muro. La finitura acciaio del telaio e della veletta gli dà un'immagine molto pulita, una leggerezza che nasconde la sua grande forza strutturale. L'anta ha un vetro temperato fumé diviso in due settori.

#### SLIDING DOOR

On a wall track, the door slides outside the wall. The steel frame and veil finish gives it a clean image, an agility that hides its structural strength. The door is divided in two tempered smoke-grey glass sections.



Unika

.06



.07

Il fascino del vetro, qui nella finitura fumé acidato, è il protagonista di questa porta scorrevole a specchiatura intera. Sul binario a una via, l'anta si muove all'esterno del muro con una sicurezza e un portamento di gran classe, incorniciata da un telaio in finitura acciaio.

The charm of glass, here in frosted smoke-grey finish, is the focus of this fully mirrored sliding door. On a one-way track, the door safety and sophisticatedly moves outside the wall, framed in a steel finished frame.

.08

## Unika





Il pregio di una porta scorrevole Unika è dato anche dal fatto che tutte le ante sono ugualmente apribili. Una flessibilità d'uso che la rende preziosa in ogni ambiente, tanto da caratterizzarlo con la sua estetica speciale.

The allure of an Unika sliding door also comes from the fact that all doors can be equally opened. Flexibility that enhances any room, giving it a special beauty.

## Unika



Quattro porte scorrono nel binario a soffitto a due vie.  
E la finitura viene realizzata con del vero legno che riveste  
i telai e la veletta in alluminio. Si aprono nuovi scenari,  
e possibilità d'arredo che portano calore anche nello stile  
moderno, qui con il rovere sbiancato abbinato  
al vetro bianco neve in tre divisioni.

Four doors slide on the two-way folding track. This finish is  
created with wood that lines the aluminum frame and veil.  
New scenarios and decorating possibilities that bring  
warmth to modern style open, here with bleached oak  
combined with three sections of snow white glass.

. 12

. 13





Porta a soffietto singola, sempre con il rivestimento in wengè. Il vetro acidato è un filtro che separa le stanze facendo percepire la presenza dell'altro spazio.

Single folding door, always with wengè lining.  
The frosted glass is a filter that separates the rooms, hinting to the presence of the space.

.14

## Unika



.15

# Unika

. 16

Il telaio e la veletta di questa porta a soffietto sono in alluminio rivestito in wengè, mentre il vetro neutro ha tutta la sua splendida trasparenza.  
The frame and veil on this folding door are made of aluminum lined in wengè, while the neutral glass has all its splendid transparency.



. 17

SCOMPARSA

.18

Unika

.19

La porta scompare nel muro. E' una piccola magia, un piacevole effetto che rende possibile la porta scorrevole con una soluzione minimale.

Gli stipiti telescopici sono adattabili per controelai con intonaco o con cartongesso di spessore variabile.

La porta può essere singola o doppia, e abbinabile ad altre con diverso sistema d'apertura.

#### HIDEAWAY DOOR

The door disappears in the wall. It is a small trick, a pleasing effect that can create a sliding door with a minimal solution. The telescopic door-jambs can be adapted to frames in plaster or plasterboard in varying thicknesses. The door can be single or double, and matched with others with different opening systems.



# Unika

.20

Una porta doppia e una singola, entrambe con stipiti e telaio in finitura alluminio. Quella doppia ha un'anta a tre divisioni con vetro di sicurezza neutro. Quella singola filtra la luce con un vetro acidato.

A double and single door, both with aluminum finish frames and door-jamb. The double door has one door divided in three neutral safety glass sections. The single door filters light with frosted glass.



.21

Le maniglie racchiudono il design delle porte  
in una forma che ne sintetizza le qualità:  
robustezza, minimalismo, funzionalità, immagine.  
The handles encompass the door design  
in a shape that summarizes its qualities:  
sturdiness, minimalist, functional, image.

.22

## Unika



.23

BATTENTE

.24



Unika

.25

Unika nella versione classica dell'anta a battente. La struttura è sempre in alluminio con diverse finiture. Un sistema particolare di cerniera con perno a scomparsa permette un'efficace apertura a 180 gradi. L'adattabilità agli spessori del muro è garantita da stipiti telescopici.

#### HINGED DOOR

Unika in the classic single door version. The structure is always in aluminum with different finishes. A special hinge system with hidden pin permits efficient 180 degree opening. Adaptability to wall thickness is guaranteed by telescopic door-jamb.





.28



Ante in vetro, neutro, acidato o colorato, con il pannello o la cornice in finitura legno. Il format si presta a molteplici interpretazioni, per inserirsi in ogni ambiente.  
Neutral, frosted or colored glass door, with wood finish panel or frame. The format is ideal for many interpretations, for any room.

Unika .29





.30

DECORO A

Vetro satinato di sicurezza di spessore 6 mm, con decori realizzati a disegno in esclusiva, ottenuti con incisione sul vetro.  
6 mm thick glazed safety glass with exclusive glass etching decor.

## Unika .31

DECORO B



DECORO C





Il vetro decorato può essere montato in qualunque tipo di telaio, dall'alluminio al legno, per assecondare ogni tipo di esigenza.

The decorated glass can be mounted on any type of frame, from aluminum to wood, to satisfy any need.

.32

## Unika

DECORO D



DECORO E



.33



DECORO F

Unika

.34



.35

## LA PORTA PER ARCHITETTURA D'INTERNI

Un nuovo segno caratterizza il coprifilo.  
In diverse larghezze e finiture, interagisce  
con gli stipiti telescopici e con i pannelli per  
creare un corpo porta estremamente moderno.  
Il risultato è di estrema essenzialità,  
una pulizia formale che caratterizza l'ambiente.

A new mark characterizes the staff bead.  
In various widths and finishes, it interacts with  
telescopic door-jamb and panels to create an  
extremely modern door structure. The result is  
extremely essential, a formal sophistication that  
characterizes the room.

# Mitika

SCORREVOLI	SCOMPARSA	BATTENTI	BATTENTI FILO MURO	PARETE
38_47	48_53	54_61	62_69	70_81



SCORREVOLE

.38

**Mitika**

.39

Movimenti silenziosi, sicuri, gesti che diventano quotidiani e che raccontano l'uso dello spazio. Mitika scorrevole dà un impulso all'architettura nel segno di una perfetta integrazione stilistica e funzionale.

#### SLIDING DOOR

Silent, sure movements, daily gestures that tell of how space is used. Sliding Mitika boosts architecture pursuing a perfect combination of style and practicality.



Il binario inserito nel soffitto permette lo scorrimento delle ante a pannello continuo in vetro acidato. Una grande e robusta superficie dove la luce filtra addolcita. The ceiling track lets the frosted glass continuous panels slide. A large and robust surface filtering soft light.

.42

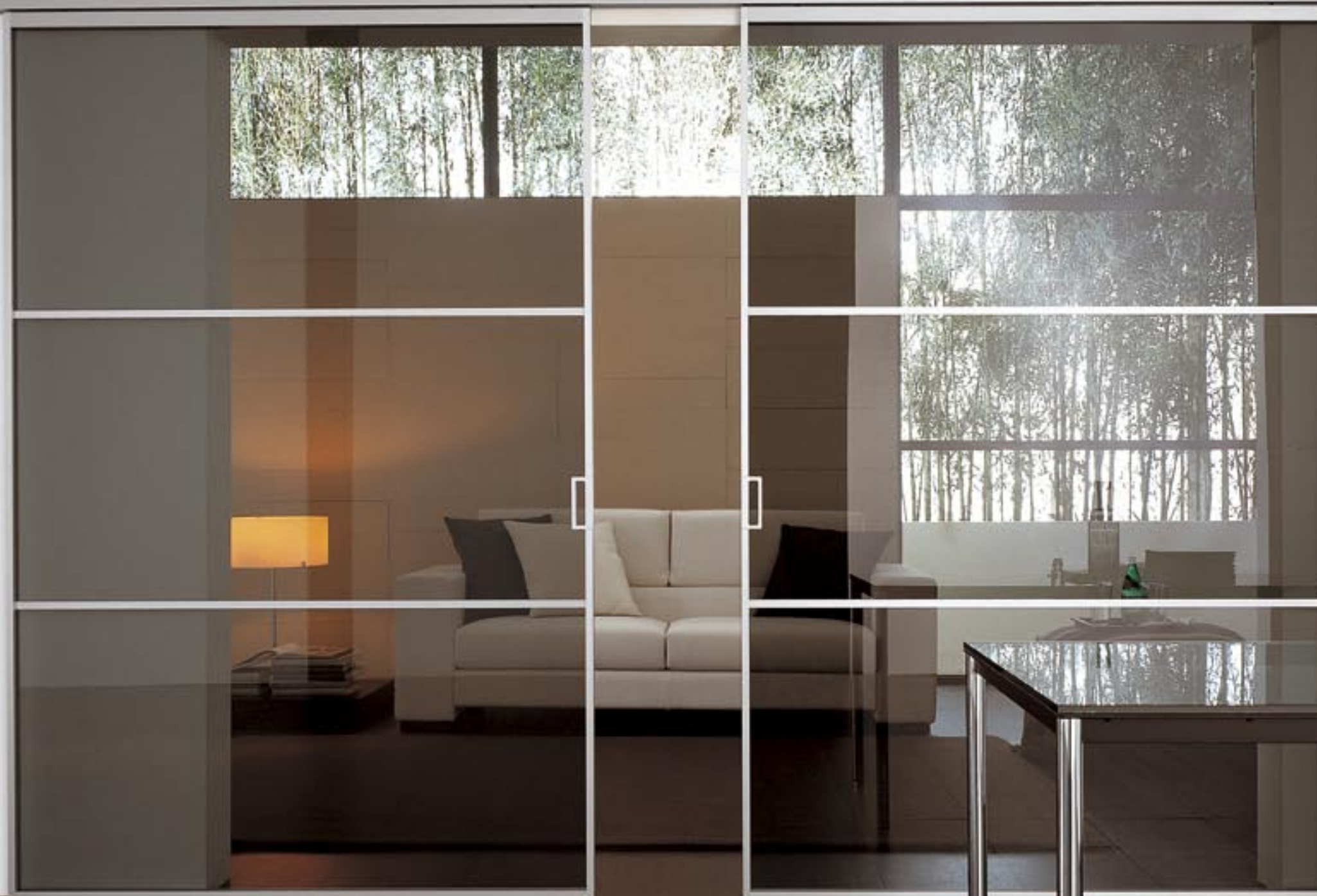
## Mitika





# Mitika

44



45



Tra le due sale, un'ampia superficie in vetro fumé,  
divisa in tre settori. I percorsi in alluminio ne  
definiscono la geometria, mentre il binario di  
scorrimento è montato a parete.

Between the two rooms, a broad smoke-grey glass  
surface, divided in three sectors. The aluminum frames  
define the geometry while the sliding tracks  
are wall mounted.

.46

## Mitika



.47



SCOMPARSA

.48

**Mitika**

.49

Mitika scompare nella parete ad ogni passaggio. Questo sistema di apertura realizza una porta che è un vero sistema di comunicazione tra ambienti anche difficili. Le qualità di Mitika, la scelta dei suoi pannelli in vetro o in legno tamburato, rendono speciale ogni parete.

#### HIDEAWAY DOOR

Mitika disappears in the wall at each passage. This opening system creates a door that is a true communications system between even difficult rooms. Mitika's qualities, the choice of glass or double-panel doors make any wall special.



**Mitika**

.50



.51

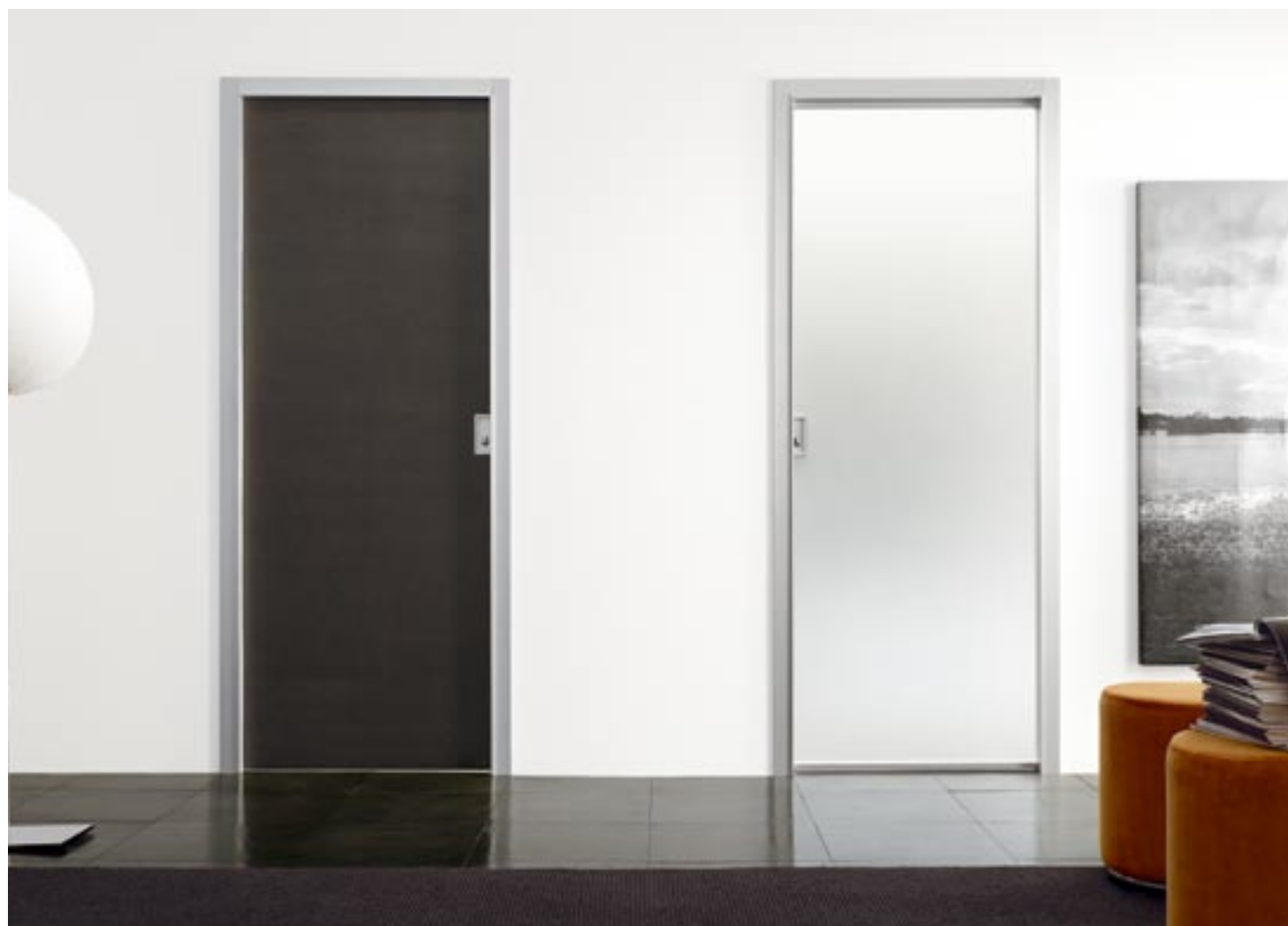
La maniglia inserita nel pannello disegna con eleganza la sua funzione.

Nello spirito moderno che anima il modello, riunisce in sé virtù tecniche ed estetiche.

The handle inserted in the panel elegantly designs its function. In the modern spirit that animates the model, it combines technical and aesthetic virtues.

.52

## Mitika



.53



BATTENTE

.54

**Mitika**

.55

Nella versione battente, Mitika propone la tradizionalità del sistema d'apertura con le sue possibilità di personalizzazione e con il fascino discreto della sua struttura in alluminio o con finitura legno.

#### HINGED DOOR

In the double-door model, Mitika offers the tradition of an opening system with custom potential and the discreet charms of its aluminum structure or wood finish.





## Mitika

La porta battente permette di progettare pareti divisorie dove la classicità dell'apertura si unisce alla modernità della realizzazione, giocando sulle finiture di stipite, coprifilo e specchiatura.

The door designs dividing walls where classic openings combine with modern construction, playing on the finish of the door-jambs, staff bead and mirroring.

Usare le finiture come segni d'uso, abbinarle per piacere estetico. Tante sono le possibilità perché l'incontro di un'architettura con le sue porte sia ricco d'interesse.

Using finishes as signs of use, matching the to aesthetic pleasure. The possibilities of richly matching architecture with doors are countless.

.58

## Mitika



.59





.60

## Mitika

.61

La maniglia con serratura s'inserisce nella specchiatura in vetro acidato con geometria essenziale. Il coprifilo è in rovere sbiancato, apportando una nota di calore in un contesto dal gusto tecnico.

The handle with lock is inserted in the frosted glass mirror in geometric essentiality. The bleached oak staff bead brings a hint of warmth to the technical context.



## BATTENTE A FILO MURO

.62

# Mitika

.63

Un effetto di presenza quasi mimetizzata. Mitika con anta battente a filo muro crea una soluzione di grande fascino. Solo un profilo e la maniglia segnano la sua presenza, oppure, nel caso del vetro, la specchiatura si presenta come se fosse un inserto della parete..

### HINGED DOOR

An almost camouflaged look. Mitika with a wall-bordered door creates a highly charming effect. Only a profile and the handle mark its presence or, with glass, the mirroring is as if it was a wall insert.

.64

.65



Mitika

.66



.67





## Mitika

Dettagli in finitura acciaio o alluminio rivelano la tecnologia della porta. E lo stipite assume ancor più importanza nel mimetismo di Mitika.

Steel or aluminum finishing details uncover the door's technology. The handle becomes more important in Mitika camouflage.

PARETE



**Mitika**

Un ambito ulteriore è quello delle aree ufficio, ambienti che abbinano la trasparenza del vetro, o la sua valenza decorativa, alla funzionalità. Si riuniscono ante battenti e scorrevoli per articolare l'utilizzo di uno spazio multiuso.

#### HINGED DOOR

An additional area is the office. Rooms that combine glass transparency or its decorative merit to practicality. Double and sliding doors are combines to define the utility of a multipurpose space.



# Mitika

.72



.73





Spazi luminosi, da vivere nella trasparenza  
del vetro. Il ruolo della porta è segnato  
dalla specchiatura laccato, che gli dà una  
presenza autorevole nell'insieme della parete.  
Bright rooms to be lived in glass transparency.  
The role of the door is marked by lacquered mirror,  
that gives influential presence to the wall combination.

.76

## Mitika



.77





## Mitika

La valenza d'arredo di un sistema porta si vede anche nella capacità di realizzare strutture divisorie, che giocando con le diverse finiture disegnino pareti ed aperture dallo stile impeccabile.

The decorative merit of a door system can also be seen in the capacity of creating dividing structures, that play with the various finishes, designing walls and openings with impeccable style.



Lo stipite sporgente crea un gioco di profondità che anima la struttura della parete.  
La porta in rovere chiaro si apre circondata dalla trasparenza del vetro.  
The protruding door-jamb creates a play on depth that animates the structure of the wall. The light oak door opens surrounded by glass transparency.

.80

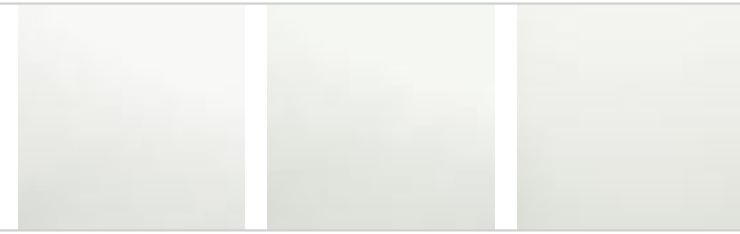
## Mitika

.81



FINITURE SPECCHIATURE - SCREEN FINISHING

V1

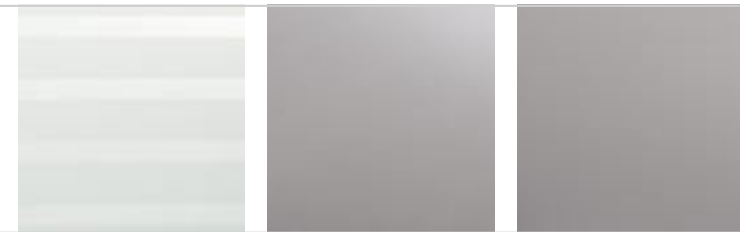


10 NEUTRO  
NEUTRAL

11 ACIDATO  
FROSTED

12 BIANCO LATTE  
WHITE MILK

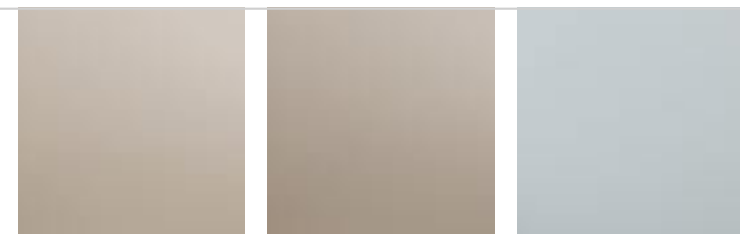
V2



13 RIGA  
HORIZONTAL LINES

15 FUME'  
SMOKED GLASS

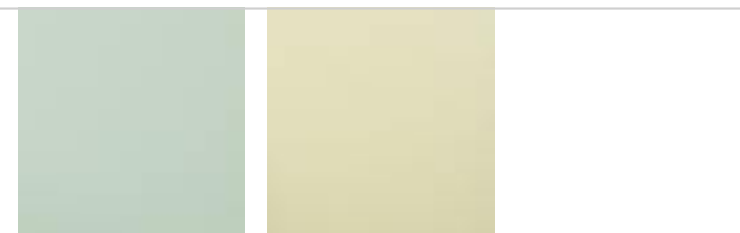
16 FUME' ACIDATO  
FROSTED SMOKED GLASS



17 BRONZO  
BRONZE

18 BRONZO ACIDATO  
FROSTED BRONZE

20 BLU  
BLUE



21 VERDE  
GREEN

22 AVORIO  
IVORY

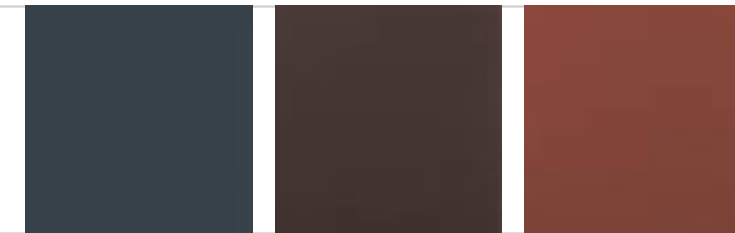
V2



40 SPECCHIO  
MIRROR

41 BIANCO NEVE  
WHITE SNOW

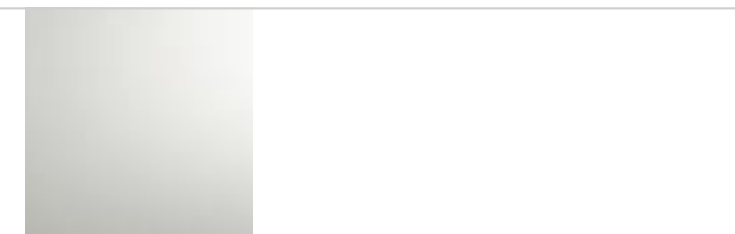
44 ARDESIA  
GREY



45 BLU NOTTE  
BLUE NIGHT

46 CAFFE'  
COFFE

47 ROSSO  
RED



50 SPECCHIO ACIDATO  
FROSTED MIRROR

SPECCHIATURE OPACHE SP. 6 mm  
MAT SCREEN T. 6 mm

SPECCHIATURE TRASPARENTI E SATINATE SP. 6 mm  
NEUTRAL AND FROSTED SCREEN T. 6 mm

FINITURE TELAIO - FINISHINGS OF THE FRAME



ALLUMINIO NATURALE  
NATURAL ANODIZED  
ALUMINIUM

FINITURA ACCIAIO  
STEEL FINISHING

LACCATO CODICE RAL  
LACQUERED RAL COLOUR

ROVERE SBIANCATO  
BLEACHED OAK

WENGE  
WENGE

ROVERE GRIGIO  
GREY OAK

Unika **Mitika**

Unika

